

PROGRAMM

ARCHITEKTUR

WISSEN

SCHAFT

Vom Suffix zur Agenda

5. Forum
Architekturwissenschaft

Ort
Brandenburgische Technische
Universität Cottbus-Senftenberg
03013 Cottbus

Termin
14. - 16. November 2018

Konzept und Organisation
Juan Almarza Anwandter, Jan Bovelet
Michael Dürfeld, Eva Maria Froschauer
Christine Neubert, Peter I. Schneider
Gernot Weckerlin

5. Forum Architekturwissenschaft: PROGRAMM

→ Mittwoch 14. November

Ort: Hörsaal A, Zentrales Hörsaalgebäude

- 14.00 Uhr ● **BEGRÜSSUNG**
Ralf Liptau (Vorstand Netzwerk Architekturwissenschaft e.V.),
Markus Otto (BTU Cottbus-Senftenberg, Dekan der Fakultät 6)
- 14.15 Uhr ● **EINFÜHRUNG** Jan Bovelet
- **SEKTION I – VOKABULAR • MATHEMATIK • REPRÄSENTATION • MECHANISMUS**
- 14.30 Uhr ● **EINFÜHRUNG** und Moderation: Juan Almarza Anwandter
- 14.45 Uhr ● **KLAUS PLATZGUMMER (Berlin)**
Ancient Words and Alphabetical Lists. On the extraction of an
architectural vocabulary from Vitruvius' De architectura
- 15.15 Uhr ● **PAOLO SANVITO (Berlin)**
Architecture as one of many mathematical sciences, or mathematics
as auxiliary science of architecture in the early modern period
- **PAUSE**
- 16.15 Uhr ● **IRENE BREUER (Wuppertal)**
Der Bruch mit dem Paradigma der Repräsentation und der Kompossibilität der Welt und seine
Folgen in der Bildung eines erneuerten epistemischen und doxischen Architekturwissens
- 16.45 Uhr ● **CAROLINE STAPENHORST (Aachen)**
L'orologio di Vitruvio. Eine Wissenschaft der Mechanismen
- **BUFFET**
- 18.45 –
20.30 Uhr ● **ABENDVERANSTALTUNG**
AKTEURE EINER ARCHITEKTURWISSENSCHAFT – in Kooperation mit DerDieDas
Ort: Mies-Atelier, Zwischenbau Lehrgebäude 2D/2C, 0G
- **EINFÜHRUNG**
Architekturwissenschaft – Vom Suffix zur Agenda • Jan Bovelet
- **MICHAEL DÜRFELD, ANIKA SCHULTZ, CHRISTIAN STEIN, BENJAMIN THOMACK**
(ID+Lab am Interdisziplinären Labor Bild Wissen Gestaltung, Exzellenzcluster der HU Berlin)
Interdisziplinaritätsforschung & Architekturforschung:
Das Netzwerk Architekturwissenschaft als Modell(ierungs)fall
- **PODIUMSDISKUSSION**
Akteure – Netze – Modelle
- [Jan Bovelet](#), Architekturwissenschaftler (TU Berlin, Netzwerk Architekturwissenschaft)
[Michael Dürfeld](#), Architekturwissenschaftler (HU Berlin, Netzwerk Architekturwissenschaft)
[Eduard Führ](#), Architekturtheoretiker (ehem. BTU Cottbus)
[Astrid Schwarz](#), Technik- und Wissenschaftsphilosophin (BTU Cottbus-Senftenberg)
[Christian Stein](#), Linguist und Informatiker (HU Berlin)
- Moderation: Christine Neubert

→ Donnerstag, 15. November

Ort: Mies-Atelier, Zwischenbau Lehrgebäude 2D/2C, OG

● SEKTION II – BAUÖKONOMIE • WOHNEN • JENSEITS • SPATIAL AESTHETICS • REFERENZSYSTEME

- 09.30 Uhr ● EINFÜHRUNG und Moderation: Christine Neubert
- 09.45 Uhr ● [WOLFDIETRICH KALUSCHE \(Cottbus\)](#)
Bauökonomie als Wissenschaft in der Architektur
- 10.15 Uhr ● [KIRSTEN WAGNER \(Bielefeld\)](#)
Wohnen als methodologisches Lehrstück einer transdisziplinären Architekturwissenschaft
- PAUSE
- 11.15 Uhr ● [ROLAND MEYER \(Cottbus\)](#)
Durchlässige Grenzen. Perspektiven einer Architekturwissenschaft jenseits der Architektur
- 11.45 Uhr ● [VLATKA SEREMET \(Cottbus\)](#)
Spatial Aesthetics – Approaches to spatial theory and architectural design /
Ansätze zu Raumtheorie, Formfindung und Entwerfen in der Architekturlehre
- 12.15 Uhr ● [BEATE LÖFFLER \(Duisburg-Essen\)](#)
Dazwischen und darüber hinaus. Gedanken zu den disziplinären Referenzsystemen
architekturwissenschaftlichen Erkenntnisinteresses
- MITTAGSPAUSE

● SEKTION III – SOFT SCIENCE • UMWELTHEORIE • SOCIALIST SCIENCE • AKADEMIE • PROZESSE • ADD-ON

- 14.30 Uhr ● EINFÜHRUNG und Moderation: Ralf Liptau
- 14.45 Uhr ● [ANTHONY RAYNSFORD \(San José\)](#)
Ecology as Architekturwissenschaft: Sim Van der Ryn and the Soft Science of Radical Design
- 15.15 Uhr ● [CHRISTA KAMLEITHNER \(Berlin\)](#)
Architekturtheorie um 1968: eine Umwelttheorie
- 15.45 Uhr ● [XENIA VYTULEVA \(Zürich\)](#)
Architectures from a "Mail Box". Towards Unorthodox Histories of Socialist Sciences
- PAUSE
- 16.45 Uhr ● [ANDREA KOPRANOVIC \(Wien\)](#)
Architektur an der Internationalen Sommerakademie für Bildende Kunst Salzburg
- 17.15 Uhr ● [DAGMAR JÄGER \(Berlin\)](#)
Entwurfsreflektion: Entschlüsselung und Entwurf von Prozessen
- 17.45 Uhr ● [PABLO VON FRANKENBERG \(Berlin\)](#)
Architecture as Science. Add-on or Autonomous?
Architektur als Wissenschaft. Add-on oder eigenständig?
- 19.30 Uhr ● REFERENTENESSEN

→ Freitag, 16. November

Ort: Mies-Atelier, Zwischenbau Lehrgebäude 2D/2C, OG

● SEKTION IV – BAUKUNST · STORYTELLING · ANWENDUNG · EIGENSCHAFT · LEHRE

- 9.30 Uhr ● EINFÜHRUNG und Moderation: Jan Bovelet
- 9.45 Uhr ● **GERNOT WECKHERLIN (Cottbus)**
Die Architekturwissenschaft als moderne Wissenschaft der Baukunst und ihr Begründer: Leo Adler
- 10.15 Uhr ● **TOM STEINERT (Berlin)**
Wissenschaft zwischen Systematisierung und Storytelling. Eine Reflexion
- PAUSE
- 11.15 Uhr ● **OLE W. FISCHER (Salt Lake City)**
Kritische Entwurfsmethodik – Architekturwissenschaft in der Anwendung
- 11.45 Uhr ● **EVA MARIA FROSCHAUER (Cottbus)**
Architekturwissenschaft als Eigenschaft
- 12.15 Uhr ● **CAROLA EBERT (Berlin)**
Von der Architekturausbildung zum Architekturstudium!
Architekturwissenschaft als wissenschaftliches Integral der Architekturlehre
- 12.45 Uhr ● **TAGUNGSABSCHLUSS**

5. Forum Architekturwissenschaft

● Über das Suffix ‚-wissenschaft‘ versammelt das Netzwerk Architekturwissenschaft e.V. seit seiner Gründung im Jahr 2010 unterschiedliche Perspektiven auf die Architektur mit ihren je eigenen Gegenständen und Methoden. Die Etablierung eines Begriffs ist eine Sache, aber was genau ist unter diesem zu verstehen? Ist er zugleich Benennung, Beschreibung und Aufgabe? Vor dem Hintergrund der Eigenart des Gegenstandes, nämlich der Architektur und der irreduziblen Vielfalt der Perspektiven, die auf sie eingenommen werden, mag es weder möglich noch sinnvoll erscheinen, von einer einheitlichen Methodologie der Architekturwissenschaft auszugehen. Die Grundzüge einer Architekturwissenschaft müssen sich jedoch charakterisieren lassen, wenn sie ein systematisches sowie beschreibendes Unterfangen sein soll und wenn sie die Absicht hat, das Wissen über den Gegenstand zu vermehren. Dieser Herausforderung stellt sich das 5. Forum Architekturwissenschaft.

→ Die Teilnahme an der Veranstaltung ist kostenlos.

Anreise Zentralcampus, BTU Cottbus - Senftenberg:

Anfahrtsplan auf [www.b-tu.de: 160913_Anfahrtsplan_Zentralcampus_Cottbus_de.pdf](http://www.b-tu.de:160913_Anfahrtsplan_Zentralcampus_Cottbus_de.pdf)

Tagungsorte auf dem Zentralcampus der BTU Cottbus - Senftenberg:

Hörsaal A, Zentrales Hörsaalgebäude

Mies-Atelier im OG des Zwischenbaus der Lehrgebäude 2C/2D

Konzept und Organisation

Juan Almarza Anwandter, Jan Bovelet, Michael Dürfeld, Eva Maria Froschauer, Christine Neubert, Peter I. Schneider, Gernot Weckherlin
www.architekturwissenschaft.net

Das Forum Architekturwissenschaft ist eine Veranstaltung des Netzwerks Architekturwissenschaft e.V. (www.architekturwissenschaft.net). Im regelmäßigen Turnus werden in den Foren relevante Themen der Architekturwissenschaft aufgegriffen. Dabei sollen die Reflexion von Architektur über Disziplinengrenzen hinweg angestoßen und Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler aus unterschiedlichen Disziplinen zusammengebracht werden. Das 5. Forum Architekturwissenschaft steht in Kooperation mit der Brandenburgischen Technischen Universität Cottbus-Senftenberg und dem Exzellenzcluster Bild Wissen Gestaltung der HU Berlin. Es wird gefördert von der Sutor-Stiftung, Hamburg.